Рабочая программа

учебного предмета «Технология» 4 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
 - о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
 - бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
 - основные линии чертежа (осевая и центровая);
 - правила безопасной работы канцелярским ножом;
 - петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
 - выполнять рицовку;

• оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

• простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
 - изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере) Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека. Знать:
- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках). Уметь с помощью учителя:
- создавать небольшие текс ты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
 - оформлять текс т (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
 - работать с доступной информацией;
 - работать в программах Word, Power Point.

Содержание учебного предмета.

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Тематическое планирование

Наименование раздела и тем	Количество
----------------------------	------------

		часов
	Научно-технический прогресс.	14
1	Совершенствование технологий производства	
1.1	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-	1
	культурной и материальной среды.	
1.2	Технические достижения XX — начала XXI в.	1
1.3	Человек — созидатель, изобретатель.	1
1.4	Профессии XX в. Современные профессии	1
1.5	Гармония предметного мира и природы, её отражение в	1
	народном быту и творчестве.	
1.6	Использование форм и образов природы в создании	1
	предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)	
1.7	Человек — наблюдатель и изобретатель.	1
	Выражение связи человека и природы (элементы	
	бионики).	
1.8	Машины и механизмы — помощники человека, их	1
	назначение, характерные особенности конструкций.	
1.9	Человек в информационной среде (мир звуков и	1
2.0	образов, компьютер и его возможности).	-
	Проблемы экологии.	
1.10	Дизайн в художественной и технической деятельности	1
1.10	человека (единство формы, функции, оформления,	1
	стилевая гармония)	
1.11	Декоративное оформление культурно-бытовой среды.	1
1.12	Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание,	1
	разрывов по шву).	
1.13	Правила безопасного пользования бытовыми	1
	приборами, Хозяйственно-практическая помощь	
	взрослым.	
1.14	Мир растения (уход за растениями, размножение	1
	луковицами и клубнями, пересадка, перевалка)	
2	Технология ручной обработки материалов.	8
	Элементы графической грамоты	
2.1	Материалы, их свойства, происхождение	1
	и использование человеком	
2.2	Инструменты и приспособления для обработки	1
	материалов	
2.3	Общее представление о технологическом процессе	1
2.4	Представление об устройстве и назначении изделий,	1
	подборе материалов и инструментов,	
	последовательности технологических операций	
2.5	Технологические операции ручной обработки	1
	материалов	
2.6	Подбор материалов и инструментов в зависимости от	1

	конструктивно-технологических особенностей изделия.	
2.7	Графические изображения в технике и технологии	1
2.8	Сложные объёмные конструкции и их развёртки.	1
	Чтение развёрток	
3	Конструирование и моделирование	5
3.1	Изделие и его конструкция	1
3.2	Элементарные представления о конструкции	1
3.3	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
3.4	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов	1
3.5	Проектирование доступных по сложности	1
	конструкций изделий декоративного, культурно-	
	бытового и технического назначения	
4	Использование информационных технологий	8
	(практика работы на компьютере)	
4.1	Компьютерное письмо. Программа Word.	1
4.2	Правила клавиатурного письма	1
4.3	Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера.	1
4.4	Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	1
4.5	Создание презентаций	1
4.6	Программа <i>PowerPoint</i> . Создание презентаций по готовым шаблонам.	1
4.7	Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий.	1
4.8 4.9	Корректировка их размеров и местоположения на странице	2
	Итого	35