

Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка

МБОУ «СОШ № 41»

***Рабочая программа
учебного предмета
Литературное чтение***

Составители программы: Гуменная И.А., Петрова Е.В.,
Рычкова М.В.

учителя начальных классов

МБОУ «СОШ№41»

Новокузнецк, 2016

Планируемые предметные результаты освоения предмета «Литературное чтение»

С учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;

— использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в ее аппарате;
- сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

На начальном этапе (в 1 и 2 классах) используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С 1 по 4 класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных

произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

- Воспринимать прослушанное или прочитанное произведение;
- Читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объемом 1-2 страницы;
- Овладеть умениями читать вслух, молча, выразительно;
- Понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- Воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений, входящих в круг чтения второклассников);
- Понимать учебную задачу, определять способы её решения;
- Анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);
- Определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- Выделять положительных и отрицательных героев произведений;
- Отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
- Формулировать высказывание (о произведении, о героях);
- Планировать действия в соответствии с поставленной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы выполнения задачи;
- Использовать знаково-символическое моделирование для решения читательских задач (определения темы, жанра и авторской принадлежности произведения и книги);
- Группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности;
- Объяснять значение слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значение слова;
- Сравнить произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
- Составлять модели (на примере моделирования обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Универсальные учебные действия (УУД):

- Усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- Группировать пословицы и загадки по темам и видам;
- Характеризовать жанры и темы изучаемых произведений;
- Использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Универсальные учебные действия (УУД):

- Понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);
- Читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;
- Создавать истории о героях произведений.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Универсальные учебные действия (УУД):

- Искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книге;
- Слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- Понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Межпредметные связи:

- с уроками *русского языка*: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками *музыки*: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);

- с уроками *технологии*: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, легоконструкции к изученным произведениям или разделам)

Тематическое планирование

	Название раздела, темы.	
1.	О нашей Родине	5
1.1.	Стихи о Родине. Ф.Савинов. «Родина»	1
1.2.	И. Никитин «Русь».	1
1.3.	С. Романовский. «Русь» Стартовая проверка техники чтения	1
1.4.	Литературное слушание. С. Романовский. «Слово о Русской земле»	1
1.5.	Н.Рубцов. Россия. Русь – куда я ни взгляну. С.Прокофьев «Родина». Стихи русских поэтов.	1
2.	Народная мудрость	6
2.1.	Произведения фольклора «Я с горы на гору шла...»	1
2.2.	Народное творчество. Загадки	1
2.3.	Былины «Как Илья из Муромца богатырем стал».	1
2.4.	Былина. «Три поездки Ильи Муромца»	1
2.5.	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы.	1
2.6.	Обобщение по теме. Проверь себя. Проверочная работа по разделу «Народная мудрость»	1
3	О детях и для детей	13
3.1.	Стихотворения о детях. А.Барто «Катя». С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах»	1
3.2.	Б.Заходер «Перемена» А.Рубцов. «Ступенька».	1
3.3.	С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело». С.Михалков «Прогулка»	1
3.4.	Е. Пермяк. «Смородинка».	1
3.5.	Н. Носов «Заплатка», «На горке».	1
3.6.	Г. Сапгир «Рабочие руки». Нанайская народная сказка «Айюга».	1
3.7.	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь»	1
3.8.	Рассказы о детях. М. Зощенко. «Самое главное» Я. Аким «Жадина»	1
3.9.	В. Осеева «Волшебная иголочка» Сказки о детях	1

	В. Сутеев «Кто лучше?»	
3.10.	А. Митта. «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две пословицы». В. Берестов «Прощание с другом»	1
3.11.	Л. Пантелеев «Две лягушки». В. Катаев «Цветик-семицветик».	1
3.12.	В.Беспальков «Совушка»	1
3.13.	В. Сутеев «Снежный зайчик».	1
4	Мир сказок	5
4.1.	Русская народная сказка «У страха глаза велики». «Царевна – лягушка».	1
4.2.	Братья Гримм «Маленькие человечки» Братья Гримм «Три брата»	1
4.3.	Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка».	1
4.4.	Братья Гримм. «Семеро храбрецов» Б. Заходер «Серая звездочка»	1
4.5.	Обобщение по теме Проверь себя. Проверочная работа по разделу «Мир сказок»	1
5	Уж небо осенью дышало...	6
5.1.	Природа в стихотворениях. А.Пушкин «Уж небо осень..» Г. Скребицкий. «Осень»	1
5.2.	Произведения об осени. Э. Шим «Белка и Ворон» Е.Трутнева. «Осень»	1
5.3.	Н.Сладков «Осень». А. Твардовский «Начало осени»	1
5.4.	М. Пришвин. «Недосмотренные грибы» Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки...».	1
5.5.	Э.Шим «Храбрый опёнок» . К. Бальмонт «Осень». А. Майков «Осень».	1
5.6.	Обобщение по разделу. Проверочная работа «Уж небо...»	1
6	Снежок порхает, кружится...	15
6.1.	К. Ушинский «Проказы старухи зимы» З. Александрова. «Зима».	1
6.2.	С. Есенин «Пороша». С. Иванов «Каким бывает снег».	1
6.3.	Рассказы о природе. И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу»	1
6.4.	Э. Шим. «Всем вам крышка» К. Ушинский «Мороз не страшен»	1
6.5.	Русская сказка «Дети Деда Мороза». «Бабушка Метелица» немецкая сказка.	1

6.6.	М. Пришвин «Деревья в лесу» Е. Пермяк «Четыре брата»	1
6.7.	И. Суриков. «Детство» (отрывок).	1
6.8.	В. Даль. «Девочка Снегурочка»	1
6.9.	Русская народная сказка «Снегурочка» Японская народная сказка «Журавлиные перья»	1
6.10.	Н. Некрасов «Саша» В. Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза»	1
6.11.	Рассказы о животных Г. Скребницкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	1
6.12.	И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу» И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?».	1
6.13.	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1
6.14.	Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича»	1
6.15.	Проверочная работа по разделу «Снежок порхает, кружится ...»	1
7	Здравствуй, праздник Новогодний!	9
7.1.	С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»	1
7.2.	Х.К. Андерсена «Ель»	1
7.3.	Произведения о детях и для детей. А. Гайдар. «Ёлка в тайге»	1
7.4.	С. Маршак. «Декабрь». Книги С.Я. Маршака	1
7.5.	С. Городецкий «Новогодние приметы»	1
7.6.	Обобщение по теме «Здравствуй, праздник новогодний». Проверь себя.	1
7.7.	Стихи о природе. Урок-конкурс. Рубрика «Книжная полка»	1
7.8.	Библиотечный урок. Книги о Новом годе для детей. Х.К. Андерсен «Штопальная игла»	1
7.9.	Урок – утренник «Здравствуй, праздник новогодний!» Х.К. Андерсен «Штопальная игла»	1
8	О братьях наших меньших	14
8.1.	Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский. «Птичка» (Учебник часть 2)	1
8.2.	К. Ушинский. «Кот Васька».	1
8.3.	М. Пришвин. «Старый гриб» Н. Рубцов «Про зайца».	1

8.4.	П. Комаров «Оленёнок»	1
8.5.	«Белый медведь и бурый медведь», сказка	1
8.6.	М. Дудин. «Тары – бары...».	1
8.9.	Е.Благинина «Голоса леса».	1
8.10.	Е.Чарушин «Перепелка»; М.Пришвин «Журка»	1
8.11.	К.Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Плутиска кот»	1
8.12.	Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	1
8.13.	Картины природы в произведениях. В.Бианки «Еж-спаситель», «Хвосты».	1
8.14.	К.Паустовский «Барсучий нос»	1
8.15.	«Журавль и цапля», русская народная сказка	1
8.16.	«Зимовье зверей», русская народная сказка	1
9	Зарубежные сказки	13
9.1.	«Волк, улитка и осы», французская народная сказка.	1
9.2.	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»	1
9.3.	«Белые перышки», русская народная сказка	1
9.4.	Сказки других народов. «Колосок», украинская сказка.	1
9.5.	«Как Джек ходил счастья искать», английская сказка	1
9.6.	«Лис Миккель и медведь Бамсе», норвежская сказка	1
9.7.	«Как кролик взял койота на испуг», сказка американских индейцев	1
9.8.	«О том, как лиса обманула гиену», африканская сказка	1
9.9.	Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».	
9.10.	Братья Гримм «Бременские музыканты».	1
9.11.	«Сказка про трех поросят», английская сказка.	1
9.12.	Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха»	1
9.13.	Обобщение по теме «Зарубежные сказки» Проверь себя.	1
10	Семья и я	17
10.1.	Л. Толстой «Лучше всех». Пословицы. Колыбельная. Народная песня.	1
10.2.	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» А.Майков «Колыбельная песня»	1
10.3.	Е.Пермяк «Случай с кошельком» С.Аксаков «Моя сестра»	1
10.4.	Я.Аким «Жадина»; С.Михалков «Прогулка»	1
10.5.	Мораль в произведении. В.Осеева «Сыновья».	1
10.6.	Главная мысль произведения. Л.Толстой «Отец и сыновья»	1

10.7.	А.Плещеев «Дедушка»	1
10.8.	Образ героя. Ю. Коринец «Март»; Л.Воронкова «Катин подарок»	1
10.9.	Народная мудрость в сказках. И. Панькин «Легенда о матерях»	1
10.10.	Произведения о семье. С. Михалков «А что у вас?»	1
10.11.	Темп и тон стихотворения. А. Плещеев «Песня матери»;	1
10.12.	Описание образов персонажей. «Три сестры», татарская сказка	1
10.13.	Библиотечный урок. «Сказки народов России»	1
10.14.	Творческая работа: сочинение рассказа «Мой дедушка». В. Солоухин «Деревья»	1
10.15.	Тема войны в поэзии. С.Михалков «Быль для детей»	1
10.16.	Тема войны в поэзии. С.Баруздин «Салют»	1
10.17.	«Проверь себя». Обобщение по теме. Тестирование	1
11	Весна, весна красная.	22
11.1	«Весна, весна красная!», народная песня; А.Чехов «Весной»	1
11.2	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами»; Г. Скребицкий «Весна-художник»	1
11.3.	Авторская сказка. Н.Сладков «Снег и ветер»	1
11.4.	С.Маршак «Весенняя песенка», Э. Шим «Чем пахнет весна»	1
11.5	Природа в стихах. Е.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!»; Ф.Тютчев «Зима недаром злится»	1
11.6.	А.Куприн «Скворцы». Н.Сладков «Скворец-молодец»	1
11.7.	Н.Сладков«Апрельские шутки», А.Барто «Апрель»	1
11.8.	Описание в произведении. Г.Скребицкий «Жаворонок»	1
11.9.	Н.Сладков «Из цикла «Лесные шорохи»	1
11.10.	<i>Творческая работа:</i> сочинение загадок и песенок-закличек. Фольклор. Песенка-закличка. Загадки.	1
11.11.	Эпитеты, сравнения в поэзии. В. Жуковский«Жаворонок», О.Высоцкая «Одуванчик»	1
11.12.	<i>Творческая работа:</i> сочинение рассказа об одуванчике – «Маленькое солнышко». М.Пришвин «Золотой луг»	1
11.13.	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете»	1
11.14.	Тропы в поэзии В.Маяковского. «Тучкины штучки». М.Пришвин «Лесная капель»	1
11.15.	Описание главного героя. Н.Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей»	1
11.16.	Главная мысль произведения.	1

	М.Пришвин «Ребята и утята»	
11.17.	Б. Заходер «Птичья школа». <i>Слушание и работа с детской книгой.</i>	1
11.18.	Картины природы в произведениях. К.Ушинский «Утренние лучи»	1
11.19.	Сравнение языка стихотворений. А.Барто «Весна, весна на улице»	1
11.20.	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	1
11.21.	Урок-отчет по теме: «Весна, весна красная...»	1
11.22.	«Проверь себя». Обобщение по теме «Весна, весна красная...».	1
12	Там чудеса... (волшебные сказки)	15
12.1.	Выделение признаков сказки: <i>зачин</i> , повторы, превращения, волшебные предметы. «Хаврошечка», русская народная сказка	1
12.2.	Литературная сказка. А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
12.3.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1
12.4.	Фантастика в народных сказках. «Чудо чудное, диво дивное», русская народная сказка	1
12.5.	Сравнение сказок разных народов. Ш.Перро «Кот в сапогах».	1
12.6.	Сравнение сказок разных народов. «Бабушка метелица», немецкая народная сказка. «Журавлиные перья», японская народная сказка	1
12.7.	«Золотая рыбка», индийская народная сказка	1
12.8.	Сравнение сказок разных народов. Л. Керралл «Алиса в стране чудес»	1
12.9.	Сравнение сказок разных народов. Х.К.Андерсен «Штопальная игла»	1
12.10.	«Проверь себя». Комплексная контрольная работа.	1
12.11.	Урок творчества «Дорогами сказок»	1
12.13.	Библиотечный урок «Летнее чтение»	1
12.14.	Резервные уроки	2