

Рабочая программа учебного предмета  
**«Технология»**  
1 класс

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

**Ученик научится:**

будет иметь представление:

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

***Ученик получит возможность научиться:***

- *обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;*
- *соблюдать правила гигиены труда.*

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Ученик научится:**

- называть изученные виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательно изготавливать несложные изделия: разметку, резание, сборку, отделку;
- размечать на глаз, по шаблону;
- образовывать форму сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- соединять детали с помощью клея;
- отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

- называть и иметь представление о ручных инструментах (ножницы, игла) и приспособлениях (шаблон, булавки);
- применять правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы).

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:
  - а) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
  - б) точно резать ножницами;
  - в) собирать изделия с помощью клея;
  - г) эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

### **3. Конструирование и моделирование**

**Ученик научится:**

будет иметь представление:

- о детали как составной части изделия;
- о конструкциях – разборных и неразборных;
- о неподвижном клеевом соединении деталей.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку

## **Содержание учебного предмета**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов. Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка.

Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

### **3. Конструирование и моделирование**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку.

Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\***

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

#### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	<b>6</b>
1.1	Что ты видишь вокруг?	1
1.2	Мир природы	1
1.3	Мир рукотворный	1
1.4	Окружающий мир надо беречь	1
1.5	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем?	1
1.6	Помогаем дома. Самообслуживание	1
<b>2</b>	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	<b>15</b>
2.1-2.2	Лепим из пластилина. Пластилин-волшебник.	2
2.3	Какие свойства у разных материалов?	1
2.4	Как устроены разные изделия? Изделие и его детали.	1
2.5	Как соединяют детали?	1
2.6	Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?	1
2.7	Нужны ли нам бумага и картон?	1
2.8	Клеевое соединение бумажных деталей.	1
2.9-2.10	Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?	2

2.11	Приёмы работы ножницами.	1
2.12	Какие ножницы у мастеров?	1
2.13	Понятие «линия». Виды линий.	1
2.14	Соединение разных материалов	1
2.15	Резание бумаги ножницами по размеченным линиям.	1
<b>3</b>	<b>Конструирование и моделирование</b>	<b>10</b>
3.1	Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей.	1
3.2	Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы. Разметка треугольников.	1
3.3	Разметка деталей сгибанием	1
3.4	Преобразование заготовок. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?	1
3.5	Разметка деталей сгибанием. Складываем бумагу.	1
3.6	Свойства ткани. Швейные приспособления.	1
3.7	Отделка изделий из ткани.	2
3.8	Прямая строчка	
3.9	Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту.	2
3.10	Комплексная работа «Книжка-больница».	
<b>4</b>	<b>Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</b>	<b>2</b>
4.1	Знакомство с компьютером.	1
4.2	Компьютерное письмо	1
<b>ИТОГО</b>		<b>33</b>