

Рабочая программа  
учебного предмета «Родной язык (русский)»  
10-11 класса

## Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным

разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **Содержание учебного предмета.**

### **10 класс**

#### **Язык и его функции. Речь. Культура речи. (4)**

Язык и его функции. Писатели о языке и речи.

Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».

Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».

#### **Лексика и лексическая стилистика (6)**

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.

Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.

Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову).

Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

#### **Состав слова и словообразование. (5)**

Словообразование и стилистика.

Этимология. Этимологические словари.

#### **Грамматика и грамматическая стилистика (5)**

Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.

Морфология и стили речи.

Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.

Части речи и их происхождение.

#### **Имя существительное. (7)**

Имя существительное и его роль в художественных текстах.

Собственные имена существительные в литературе.

«Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова.

Употребление падежных форм имен существительных.

Употребление несклоняемых имен существительных.

#### **Имя прилагательное (4)**

Трудности в употреблении имен прилагательных.

Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

### **11 класс**

#### **Имя числительное. (4)**

Употребление числительных в речи и художественной литературе.

#### **Местоимение. (3)**

Употребление местоимений в речи.

Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

#### **Глагол.(6)**

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.

Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы).

Текст «Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе.

Олицетворения.

**Причастие.(4)**

Употребление причастий в речи и в художественной литературе.

**Деепричастия. (5)**

Деепричастие как часть речи.

Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.

Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)

**Наречие. (4)**

Правила написания наречий.

Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»

**Служебные части речи. (5)**

Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»

Употребление частиц и междометий в художественной литературе.

**Язык и культура.(6)**

Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».

**Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край », «Добро».**

**Тематическое планирование.**

	<b>Название разделов</b>	<b>Количеств о часов</b>	<b>Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания</b>
<b>1</b>	Язык и его функции.	1	Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации
<b>2</b>	Писатели о языке и речи.	1	
<b>3</b>	Речь. Культура речи.	1	
<b>4</b>	Стихотворение С.Острового «Первородство». Анализ.	1	
<b>5</b>	Орфография.	1	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.
<b>6</b>	Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе». Анализ	1	
<b>7</b>	Слово – единица лексики.	1	
<b>8</b>	Писатели о богатстве русского языка.	1	
<b>9</b>	Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов.	1	Овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры
<b>10</b>	Синонимы в фольклоре.	1	
<b>11</b>	Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову).	1	

12	Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.	1	устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся.
13	Р.р. Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.	1	
14	Работа над сочинением.	1	
15	Словообразование и стилистика. Этимология.	1	
16	Этимологические словари	1	
17	Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.	1	
18	Морфология и стили речи.	1	
19	Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.	1	
20	Части речи и их происхождение.	1	
21	Имя существительное и его роль в художественных текстах.	1	
22	Собственные имена существительные в литературе.	1	
23	Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова.	1	Осознанное уважительное и доброжелательное отношение к культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира
24	Обучение лингвистическому анализу.	1	
25	Употребление падежных форм имен существительных.	1	
26	Употребление несклоняемых имен существительных.	1	
27	Р.р. Устное сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится.	1	
28	Работа над сочинением.	1	
29	Тестирование по теме «Имя существительное»	1	
30	Работа над ошибками.	1	
31	Трудности в употреблении имен прилагательных.	1	
32	Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина.	1	
33	Урок-практикум.	1	