

Комитет образования и науки Новокузнецкого городского округа Кемеровской области



**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Средняя общеобразовательная школа № 41"**

---

654079 Российская Федерация, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д.4  
(3843)74-42-08, 74-37-62; e-mail: [school41nvkz@gmail.com](mailto:school41nvkz@gmail.com) Сайт школы: <http://school-41nk.com/>

**Приложение к ООП СОО №1  
(приказ № 263 от 31 августа 2020)**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Курса по выбору**

**Культура речи**

**среднее общее образование**

**11 класс**

**Новокузнецк, 2020**

## Планируемые результаты

По окончании реализации программы «Культура речи» планируется достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

**Первый уровень.** Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень.** Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

**Третий уровень.** Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

### Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### Метапредметные:

- 1) владение видами речевой деятельности:

#### Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

### **Предметные:**

- 1) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 2) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

### **Познавательные:**

- 1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- 2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- 3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- 4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- 5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- 6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

### **Регулятивные:**

- 1) умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- 2) умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;
- 3) умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и коррективы в план в случае необходимости;
- 4) умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

#### **Коммуникативные:**

- 1) умение учитывать позиции других людей, партнера по общению или деятельности;
- 2) умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других;
- 3) выражать свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно;
- 4) умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
- 5) умение рефлексировать своё место в коллективе.

### **Содержание курса**

#### **Введение.**

**Для чего людям нужна речь?** Язык как важнейшее средство человеческого общения.  
Речь как форма существования языка.

**Речь устная и письменная.** Две формы существования речи - устная и письменная.  
Общее и различное в них. Делимся летними впечатлениями.

#### **Качества хорошей речи**

**Культура устной и письменной речи.** Общее понятие о культуре устной и письменной речи. Культура речи как умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка с учетом цели и ситуации общения.

**Что такое правильная речь?** Правильность речи, выражающаяся в соблюдении норм произношения и написания. Виды норм.

**Что такое хорошая речь?** Качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

## **Речевой этикет**

**Понятие речевого этикета. Речевая ситуация.** Понятие речевого этикета. Речевая ситуация, ее компоненты и характеристика.

**Приветствие и знакомство.** Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в ситуациях приветствия и знакомства.

**Телефонный разговор.** Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в телефонном разговоре.

**Поздравление.** Каким должно быть поздравление. Обращения в поздравительных открытках. Правила построения письменного поздравления.

**Извинение. Благодарность.** Как правильно извиниться и ответить на извинения. Как поблагодарить и ответить на благодарность.

**Просьба. Согласие и отказ.** Речевые формулы выражения просьбы, согласия и отказа; уместность их употребления в той или иной речевой ситуации.

**Как вести беседу?** Правила поведения во время беседы. Пословицы и поговорки по теме занятия.

**Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете.** Особенности языка SMS-сообщений. Культура общения в Интернете.

**Обобщение по теме «Речевой этикет».**

## **Фонетика и орфоэпия**

**Фонетика. Орфоэпия.** Фонетика, предмет ее изучения. Понятие об орфоэпии. Роль орфоэпии в речевом общении. Орфоэпические словари и справочники.

**Звуки речи, их смыслообразительная функция.** Звук как единица языка. Смыслообразительная функция звуков.

**Словесное ударение.** Особенности словесного ударения в русском языке (силовое, подвижное, свободное). Смысловая функция словесного ударения.

**Произношение гласных звуков.** Особенности произношения некоторых безударных гласных.

**Произношение согласных звуков.** Особенности произношения отдельных согласных и их сочетаний.

## Лексикология

**Лексическое значение слов.** Слова однозначные и многозначные. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость.

**Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы.** Выбор синонимов для точного, правильного и образного выражения мысли.

**Слова-паронимы.** Понятие о паронимах. Отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам. Использование паронимов в речи.

**Стилистическое расслоение словарного состава.** Нейтральная, книжная и разговорная лексика. Использование в речи стилистически окрашенной лексики.

## Морфология

**Правильное употребление имен существительных.** Орфоэпические нормы. Орфоэпические нормы употребления имен существительных. Особенности произношения некоторых имен и отчеств. Грамматические нормы. Лексические нормы. Названия жителей некоторых стран и городов.

**Правильное употребление имен прилагательных.** Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.

**Правильное употребление глаголов.** Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.

## Невербальное общение

**Мимика и жесты в общении людей.** Роль мимики и жестов в общении людей. Значение некоторых жестов, уместность их использования

## Подведение итогов

**Подведение итогов.** Самоанализ работы обучающихся на занятиях внеурочной деятельности.

## Тематическое планирование.

№ п\п	Наименование разделов и тем	Количество часов	
<b>Введение: 2ч</b>			
1	Для чего людям нужна речь?	1	
2	Речь устная и письменная	1	
<b>Качество хорошей речи: 3ч</b>			
3	Культура устной и письменной речи	1	
4	Что такое правильная речь?	1	

5	Что такое хорошая речь?	1	
<b>Речевой этикет: 9ч</b>			
6	Понятие речевого этикета. Речевая ситуация	1	
7	Приветствие и знакомство	1	
8	Телефонный разговор	1	
9	Поздравление	1	
10	Извинение. Благодарность	1	
11	Просьба. Согласие и отказ	1	
12	Как вести беседу?	1	
13	Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете	1	
14	Обобщение по теме «Речевой этикет»	1	
<b>Фонетика. Орфоэпия: 5ч</b>			
15	Фонетика. Орфоэпия	1	
16	Звуки речи, их смысловозначительная функция	1	
17	Словесное ударение	1	
18	Произношение гласных звуков	1	
19	Произношение согласных звуков	1	
<b>Лексикология: 4ч</b>			
20	Лексическое значение слов. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость	1	
21	Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы	1	
22	Слова-паронимы	1	
23	Стилистическое расслоение словарного состава	1	
<b>Морфология: 9ч</b>			
24	Правильное употребление имен существительных. Орфоэпические нормы	1	
25	Правильное употребление имен существительных. Грамматические нормы	1	
26	Правильное употребление имен существительных. Лексические нормы	1	
27	Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические нормы	1	
28	Правильное употребление имен прилагательных. Грамматические нормы	1	
29	Правильное употребление имен прилагательных. Лексические нормы	1	
30	Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы	1	
31	Правильное употребление глаголов. Грамматические нормы	1	

32	Правильное употребление глаголов. Лексические нормы	1	
<b>Невербальное общение: 1ч</b>			
33	Мимика и жесты в общении людей	1	
<b>Подведение итогов: 1ч</b>			
34	Подведение итогов. Сочинение-рецензия.	1	
<b>Итого:</b>		<b>34ч</b>	