

**Комитет образования и науки администрации
Новокузнецкого городского округа Кемеровской области
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа № 41"**



654079 Российская Федерация, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, д.4
Телефоны: +7(3843)74-42-08, 74-37-62; e-mail: school41nvkz@gmail.com Сайт школы: : <http://школа41-нк.рф/>

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Русский язык за границами учебника»
9 класс Г
*основное общее образование***

г. Новокузнецк, 2022 г

Планируемые результаты

Выразительное чтение –это целая наука со своими законами и правилами, огромный труд души, ума и сердца.

Поэтому по окончании курса необходимо сформировать у школьников творческое чтение, научить умению слышать, развивать их речь. А самое главное –добиться неравнодушного чтения. Эти навыки пригодятся школьникам во время прохождения итогового собеседования и будут им сопутствовать и во взрослой жизни. К завершению курса ученики приобретут не только навыки выразительного чтения, но и любовь к чтению в целом.

Пробудить любовь к художественным произведениям, развить умение учащихся творчески анализировать тексты, вызвать у них желание выразительно их прочитать перед аудиторией. В течение всего курса необходима постоянная работа над дикцией(основой ясной, точной, выразительной речи), совершенствование орфоэпических навыков в процессе подготовки к итоговому собеседованию.

Актуальность курса заключается в том, что каждый человек должен стремиться говорить правильно и хорошо. Навыки и умения правильного речевого поведения нужны учащимся не только для сдачи экзамена, но и для ежедневного грамотного устного и письменного общения.

Содержание элективного курса «Выразительное чтение».

Введение.

Значение выразительного (художественного) чтения в жизни человека.

Ознакомление со средствами речи.

Голос, его свойства (тембр, сила, гибкость, диапазон, выносливость, полётность).

Интонация - главное средство выразительности речи. Темп речи, мелодичность речи.

Логическое ударение. Сила голоса (понижение или повышение). Значение и функции паузы, ее разновидности (логическая, психологическая, физиологическая).

Техника речи.

Требования, которые предъявляет искусство чтения к дыханию, дикции, орфоэпии. Работа над речевым аппаратом. Чтение скороговорок.

Упражнения по орфоэпии и дикции (возможно использование устной народной поэзии).

Логика речи.

Логические паузы. Их длительность и характер (качество). Логические ударения и приемы их практического осуществления. Сочетание силы голоса, высоты и длительности в ударении.

Темп. Ритм. Виды ритмических пауз (межстиховые, цезуры). Соотношение логических и ритмических пауз.

Логическое ударение в простом предложении. Акцентирование однородных членов предложения.

Эмоционально-образная выразительность речи.

Видение. Адресат. Позиция. Поза. Сопереживание. Словесное действие. Паузы: психологические, начальные, финальные. Пауза в простом предложении. Паузы в лирическом тексте.

Выразительное чтение стихотворений о Родине, мире, земле, человеку, о своем родном городе.

Понятие части абзаца (в форме многоголосого чтения). Интонация (повышение и понижение, интонации чувств, подражание).

Чтение по ролям (басни).

Выразительное чтение стихотворений А.С. Пушкина («Пущину И.И.», «Товарищам», «19 октября 1827 года» и др.), М. Ю. Лермонтова.

Практикум. Подготовка к конкурсам чтецов.

Подготовка к конкурсу чтецов (Подготовка к муниципальному конкурсу чтецов, «Вифлеемская звезда» или др.).

Выразительное чтение прозаических произведений. Подготовка и участие в конкурсах.

Выразительное чтение эпических произведений Н.В. Гоголя («Вечера на хуторе близ Диканьки», «Миргород», «Тарас Бульба» и пр.). Выразительное чтение поэтической прозы И.С. Тургенева: «Певцы», «Перепелка», «Голуби», «Мы еще повоюем» и стихотворений И.С. Тургенева в прозе. Подготовка к конкурсу чтецов (чтение прозы).

Конкурс чтецов (исполнение прозы).

Итоговый урок.

Конкурс чтецов художественных произведений разных жанров (стихотворения, басни, прозаические произведения).

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Основы выразительного чтения	1
2	Речь . Для чего нужна людям речь?	1
3	Как различают формы речи. Подвижное и неподвижное словесное ударение .	1
4	Что такое монолог и диалог.	1
5	Интонация монологической и диалогической речи.	1
6,7	Составление монологов и диалогов неодушевленных предметов	2
8	Текст. Что такое текст.	1
9	Творческий отчёт. «Я и мой мир».	1
10	Техника речи.	1
11,12	Дикция.	2
13	Закрепление артикуляции в словах и фразах.	1
14,15	Учитесь выразительно читать.	2

16,17	Орфоэпия.	2
18	Речевой голос.	1
19,20	Сила, объемность, звучность голоса.	2
21	Типы речи. Как различают типы речи?	1
22	Повествование.	1
23	Описание.	1
24	Как описать животных.	1
25	Рассуждение.	1
26,27	Закрепление пройденного материала. Конкурс чтецов.	2
28	Час общения с литературными героями.	1
29	«Что за прелесть эти сказки!»	1
30,31	Басни. Чтение басни.	2
32	Расширяйте свой словарь.	1
33,34	Творческий отчет.	2
	Итого	34 часа